

### Undervisningens tilrettelæggelse:

Danskundervisningen tager overordnet afsæt i Den Første Læsning 1. klasse, hvor det primære fokus omhandler at udvikle elevernes læsekundskaber samt læselyst med henblik på at styrke deres afkodning (fonologisk opmærksomhed og bogstavkendskab) samt forståelse (ordforråd og viden om skrift). Derudover har Stavbogen og arbejdssbogen til den første læsning også til formål at bidrage til at udvikle elevernes grammatiske og skriftsproglige kompetencer.

Undervisningen tager udgangspunkt i varierede arbejds-, organiserings- og undervisningsformer med plenumundervisning, differentieret gruppearbejde, individuelt arbejde og forskellige danskværksteder. Derudover vil der i undervisningen også blive anvendt digitale redskaber (computer, smartboard og ipad) og fast oplæsning på klassen.

Læsebånd vil blive implementeret i undervisningen, for at styrke elevernes læsevaner, læselyst og læsekompetencer.

Årsplanen er med forbehold for ændringer undervejs.

Materialer: Den første læsning 1, Stavbog, Den første læsning opgavebog, letlæsningsbøger samt diverse ekstraopgaver samt diverse online portaler.

Emne og uger	Faglige discipliner	Ideer til evalueringsredskaber og fokuspunkter for eleverne
Uge 34-41 Stavbog  Den første læsning 1.  Emnearbejde: <b>Eventyr</b>	Arbejde med alle vokalerne og konsonanterne m, b, p, v og ww.  "Isby Teater" s. 4-17 (Arbejdsbogen 1-11)  Kende til eventyrtræk Kende til handlingsbroen Genfortælle eventyr igennem dramatisk fremstilling	<ul style="list-style-type: none"><li>• Plenum i klassen</li><li>• Arbejdsbøger</li><li>• Færdige projekter</li><li>• Kreative produktioner</li><li>• Evalueringstest</li></ul>
Uge 42 Efterårsferie	Efterårsferie	Efterårsferie
Uge 43-48 Stavbog		

<p>Den første læsning 1,</p> <p>Emne: "Mis med de blå øjne"</p> <p>Værksteder med de 120 ord</p>	<p>Videre arbejde med konsonanter samt forlyd og stavelse</p> <p>"Nanna" s. 18-35 (Arbejdsbogen 12-22)</p> <p>Fortsættelse med eventyr og Vi arbejder med bogen "Mis med de blå øjne"</p> <p>Der arbejdes med de 120 mest brugte ord i forskellige værksteder.</p>	
<p>Uge 49-51 Stavbog</p> <p>Den første læsning 1,</p> <p>Emne: Juletema</p>	<p>Fortsat arbejde med stavelser samt sætninger.</p> <p>"Adam og de 20 æg" s. 36-48 (Arbejdsbogen s. 23-34)</p> <p>Julehistorier, Juleopgaver, klippekliker, julekalender. Skrivetræning.</p>	
<p>Uge 1-3</p> <p>Stavbog</p> <p>Den første læsning 1,</p> <p>Ordklassearbejde</p>	<p>Blødt og hårdt d, stumme bogstaver</p> <p>"Isby zoo" s. 54 - 70 (Arbejdsbogen s. 35-44)</p> <p>Opgaver om navneord, udsagnsord og tillægsord</p>	
<p>Uge 4 Teater Uge 7 Vinterferie</p>	<p>Uge 4 Teater Vinterferie</p>	<p>Uge 4 Teater Vinterferie</p>
<p>Uge 8-13 Stavbog</p>	<p>Kinslerlyde (-ng)</p>	

Den første læsning 1,  Emne: Trolde	"Det store løb" s. 71-93 (Arbejdsbogen s. 48-57)  Kendskab til forskellige troldehistorier samt arbejde både mundtligt, skriftligt og kreativt med emnet.	
Uge 14- 19 Stavbog  Den første læsning 1  Emne: Litteratursamtale  Diktat	Sætninger.  "Røveri i Ålbybank" s. 94-113 (Arbejdsbogen s. 60-71)  Vi arbejder med små litteraturanalyser og vægten lægges på den mundtlige fremstilling.  Vi begynder så småt at øve diktater	
Uge 20-26  Stavbog  Den første læsning 1,  Emne: Dyr  Opsamling	Konsonantklynger.  "En tur til månen" s. 114-135 (Arbejdsbogen s. 72-87)  Vi lærer om forskellige dyr og øver forskellige kategoriseringsmodeller	