

# Tilsynserklæring for skoleåret 2021/2022 for Krarup Friskole, Reventlowskolen:

## 1. Skolens navn og skolekode

|                      |   |
|----------------------|---|
| Skolekode:<br>473022 | Skolens navn:<br>Krarup Friskole, Reventlowskolen |
|----------------------|---|

### 1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Hans Henrik Pedersen

### 2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

| Dato       | Klasse   | Fag                            | Fagområde             | Tilsynsførende       |
|------------|----------|--------------------------------|-----------------------|----------------------|
| 01-12-2021 | 7-8-9    | Engelsk                        | Humanistiske fag      | Hans Henrik Pedersen |
| 01-12-2021 | 0        | Dansk                          | Humanistiske fag      | Hans Henrik Pedersen |
| 01-12-2021 | 5-6      | Matematik                      | Humanistiske fag      | Hans Henrik Pedersen |
| 17-03-2022 | Alle     | Morgensang                     | Praktiske/musiske fag | Hans Henrik Pedersen |
| 17-03-2022 | 5-6. kl. | Kulturfag/historie/samfundsfag | Humanistiske fag      | Hans Henrik Pedersen |
| 17-03-2022 | 2. kl.   | Natur/teknik                   | Naturfag              | Hans Henrik Pedersen |
| 17-03-2022 | 4-5. kl. | Engelsk                        | Humanistiske fag      | Hans Henrik Pedersen |
| 17-03-2022 | 7-9. kl. | Naturfag                       | Naturfag              | Hans Henrik Pedersen |
| 17-03-2022 | 7-9. kl. | Teknik                         | Naturfag              | Hans Henrik Pedersen |
| 17-03-2022 | 3-4. kl. | Billedkunst                    | Praktiske/musiske fag | Hans Henrik Pedersen |
| 17-03-2022 | 3-4. kl. | Madkundskab                    | Praktiske/musiske fag | Hans Henrik Pedersen |
| 17-03-2022 | 0-1. kl. | Kulturel rygsæk                | Praktiske/musiske fag | Hans Henrik Pedersen |
| 28-03-2022 | Alle     | Morgensang                     | Humanistiske fag      | Hans Henrik Pedersen |

|            |           |                   |                       |                      |
|------------|-----------|-------------------|-----------------------|----------------------|
| 28-03-2022 | Alle      | Morgenmotion      | Praktiske/musiske fag | Hans Henrik Pedersen |
| 28-03-2022 | Dansk     | 3-4. kl.          | Humanistiske fag      | Hans Henrik Pedersen |
| 28-03-2022 | 7.-9. kl. | Tysk              | Humanistiske fag      | Hans Henrik Pedersen |
| 28-03-2022 | 5.-6. kl. | Kunstprojekt      | Praktiske/musiske fag | Hans Henrik Pedersen |
| 19-04-2022 | Alle      | Generalforsamling | Humanistiske fag      | Hans Henrik Pedersen |

## 2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Onsdag den 1. december er én lærer på barsel, og fire øvrige fraværende.

Alligevel får man en god skoledag ud af det.

Engelsk 789: Læreren opsummerer de første testresultater, gruppen klarer sig rigtig fint.

3 elever arbejder med test fra Aliena, lytteforståelse, de øvrige arbejder med engelsk stil.

Dansk 0: Bogstavtræning med modelering af bogstaver, alle var sikre i alfabetet!

Torsdag 17 marts starter med morgensang, 2 sange og fadervor og engageret oplæsning af nordisk mytologi.

Fint akkompagnement på guitar, alle er aktivt med, både til fællessangen og lyttende til den gode fortælling.

Hos 5.-6. kl. havde de kulturfag. De vendte oplevelserne om filmdagen, som de netop havde deltaget i.

Nyt emne blev introduceret- middelalderen - riddertiden og stændersamfund.

Gruppearbejde - hvordan kunne man dele vores samfund i dag op i 4 klasser/stænder.

Tydlig lærer og klasserumsledelse, en lydhør og koncentreret klasse.

Hos 7.-8.-9. kl. i naturfag var emnet Vadehavet.

Læreren forberedte med tegning og fortælling en længere dokumentar film som klassen skulle se om Vadehavet.

Klassen blev inddraget med egne erfaringer, og eleverne kom med en del muntre bemærkninger og afbrydelser. Men læreren tog det hele med et smil og guidede flot igennem forberedelsen.

2. kl. havde natur/teknik med udendørs natur/teknik aktiviteter.

Der blev hentet sten til og bygget en stenhøj til et krybdyrskjul, og der blev klargjort plantekasser til bærbuske.

Børnene elskede at være aktive og deltage i projektet.

I engelsktimen i 3.-4. kl. var de igang med en Kaptain Says reaktionsleg.

Derefter gik hele klassen i salen og legede en engelsk kommandoleg, og de nød det tydeligt.

Faaborg-Midtfyn Kommune gør en helt særlig indsats for at udvikle børnenes glæde ved og forståelse for kulturoplevelser. det kaldes Den kulturelle Rygsæk

Denne dag havde 0.-1. kl. besøg af undervisere fra Kulturel Rygsæk, og emnet var drama.

Der blev instrueret i forskellige dramalege, blandt andet en museumsleg, hvor statuerne blidt blev modelleres om af to elever.

Hos 3.-4. kl. havde de billedkunst med et Claude Monnet tema.

Klassen malede flotte vandbilleder inspireret af Monnets åkandebilleder, og billederne blev udstillet i skolens indgangsparti.

Madkundskab er altid et populært fag. Også hos 3.-4. kl., der stegte bøffer, varmede boller og snittede grønt til burgere. Der var et fint samarbejde om opgaverne.

Jeg blev ganske overrasket, da jeg kiggede ind til 7.-9. kl., der havde Teknik.

Her blev jeg introduceret til Scratch - her arbejdede man med blokkodning.

Ved det store bord i lokalet blev der bygget styrbare robotkøretøjer.

Tidligere har man arbejdet med microbits, små microcomputere, der kan kodes til et hav af funktioner.

Eleverne var DYBT koncentreret og meget engagerede.

Mandag den 28. marts deltog jeg i morgensang, hvor en ny musical sang hurtigt blev indstuderet.

Derefter var der stafetløb - med MANGE VARIATIONER i skolegården. Krop, sjæl og hjerne var nu klar til en dags skolegang.

I dansktimen i 3.-4. kl. startede man med en fortællerunde.

Derefter var der stavning og sammensatte ord og bøjning af navneord.

En elev arbejdede lige udenfor på gangen - selvstændig på pc med Den sikre læsning.

Direkte tale blev også gennemgået på tavlen og der blev arbejdet med en børneroman.

I tysk hos 7.-9. kl. læste alle på skift op af en dialog om "Ein Filmabend."

Læreren støttede de svære steder og kom med opmuntrende og anerkendende udsagn.

Efter en dialog om filmaftner fortsatte klassen arbejdet med tysk hæftet "Momo 7".

Fire hurtige skoler i Faaborg-Midtfyn kommune havde mulighed for at komme med i kunstprojektet

"Who am I." - Fra datidens kvinder til fremtidens kvinder.

Som optakt til teaterforestillingen "WHO IS SHE // WHO AM I" rejser 3 kunstnere rundt på hele Fyn og laver kreative fortællerworkshops. Med arkæologernes viden drager de med publikum ud i det fynske land, på marker, igennem skove, over gravhøje på jagt efter de stærke kvinder.

Med en meget tidlig og hurtig tilmelding lykkedes det Krarup Friskole at komme med i projektet, og i en hel uge var 5.-6. kl. en del af projektet.

Jeg oplevede en del af opstarten, hvor lyd, billede, infrarødt lys var med til at skærpe børnenes sanser på projektet.

Dagen sluttede med et møde med skolelederen om skolens vilkår og nye tiltag.

Skolen er på vej med et spændende reklameprojekt og en ny hjemmeside.

Afslutningsvis deltog jeg i skolens generalforsamling, hvor jeg hørte formandens og skolelederens beretning, samt gennemgang af både regnskab og budget.

Her fremlagde jeg også min tilsynsrapport.

### 3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.*

#### 3.1 Uddybning

#### 4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

##### 4.1 Uddybning

#### 5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

##### 5.1 Uddybning

#### 6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

##### 6.1 Uddybning

**7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?**

Ja

**7.1 Uddybning**

**8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?**

Ja

**8.1 Uddybning**

**9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?**

Ja

**9.1 Uddybning**

**10. Fører skolen til prøve i historie?**

Nej

**10.1 Årsag**

Prøvefri skole jf. §8a, stk. 6

**10.3 Uddybning**

**11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen**

Ja

**11.1 Uddybning**

**12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?**

Ja

**12.1 Uddybning**

**13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?**

Ja

**13.1 Uddybning**

**14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?**

Ja

**14.1 Uddybning**

Det italesættes rigtig meget i hverdagens spontane situationer og rent fagligt i samfundsfag i ældstegruppen.

**15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?**

Nej

### 15.1 Uddybning

Der er ikke systematisk kønsopdeling, men spontane opdelinger ind imellem.

### 16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

Ja

### 16.1 Uddybning

### 17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Nej

### 17.1 Uddybning

Skolen har valg til elevråd i det nye skoleår, og starter hermed traditionen for elevråd op. Hidtil har skolen praktiseret elevdemokratiet ved fællesmøder - 4-5 om året, ledet af de forskellige grupper på skrift, der er ordstyrer og referent, dagsordenen er skabt/skrevet i fællesskab. Så man skal op og så foran fællesskabet og fremlægge sine punkter. Der kan være afstemning eller der sendes videre til lærerådet.

### 18 Er skolens elever blevet opfordret af skolens leder til at danne elevråd eller på anden demokratisk måde varetage deres fælles interesser vedrørende skolen? (jf. friskoleloven § 1, stk. 4)?

Ja

### 18.1 Uddybning

Processen starter i det nye skoleår.

### 19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?



Ja

### 19.1 Uddybning

Alle er bekendte med proceduren, hvor underretninger skrives i fællesskab med lederen.

### 20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?

Ja

### 20.1 Uddybning

### 21. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

### 22. Tilsynets sammenfatning

Mit tilsyn i skole året 2021 til 2022 har bestået af samtaler med skolens ledelse og overværelse af undervisningen ude i klasserne og i det fri.

Skolen er besøgt 4 gange.

Jeg har haft samtaler med personalet, både i klasseværelserne og på læreværelset.

Jeg har orienteret mig om skolens værdigrundlag, skolens fagplaner og skolens praksis omkring evaluering, og jeg kan konkludere, at Krarup Friskole på alle parametre står mål med folkeskolen.

Hvad skal der til, for at man kan skabe en velfungerende friskole i en lille landsby - ude på landet - med langt til alting?

Ingredienserne er som jeg ser dem:

En flok dybt engagerede medarbejdere, der brænder for mødet med barnet/de unge, undervisningen - og for

fællesskabet.

En skoleleder, der både er super dygtig til sit job, og samtidig er bakket op af en visionær bestyrelse.

En forældrekræds, der både med hånd og ord bakker op om skolen.

En fælles evne til at inddrage alt fra vandhul og marksten til microbits og robotteknologi i en varieret hverdag og i en nærværende skole.